

6. Verder in het park vind je **Kamerood Sesteg**, een beeld van kunstenaar Jan Rosseels. De Mannen van 1960 schonken het in 2000 aan de stad. Het symboliseert de eeuwig jonge man vol levenslust. De vinger aan de neus duidt op een wijsneus. De wereldbol die aan zijn voeten ligt, staat symbool voor illusie, de baby voor nieuw leven, de slak voor het trage oud worden en de rippere man met een ruiker bloemen voor 'graag de bloemetjes buiten zetten'.

Niemand weet wat 'kamerood sesteg' precies betekent. Volgens sommigen komt de term uit het middeleeuwse schuttersleven. De schuttersverenigingen mochten maximum 60 leden tellen. Telkens een lid overleed, mocht een 'bleuke' de gilde betreden: hij was het 60^{ste} lid of de 'kamerood sesteg'.

In het stadspark staat ook de kiosk waarin de Joorzangers vaak optreden. De Joorzangers ('jaar' is Leuvens voor 'jaar') zijn het eigen koor van de Jaartallen, opgericht in 2005.

7. In de **Naamsestraat**, aan de Sint-Michielskerk, vind je nog een symbool van vriendschap: de **vriendschapsboom**. Deze boom werd op initiatief van de stedelijke groendienst in 2000 geplant. Sindsdien hangt elk feestvierend Jaartal een tekst aan de boom. De stam staat symbool voor hun vriendschap en de takken voor de verschillende vriendenkringen. Elk jaar groeit er een nieuwe tak aan, zoals er bij de jaartallen elk jaar een nieuwe vriendenkring ontstaat.

8. Je staat nu terug op de **Grote Markt**. Sinds 1974 planten de Leuvense Jaartallen hier op 9 augustus vóór 17.00 uur de **Meyboom**, het symbool van het jonge ontluikende leven en de groei. De Meyboomplanting is een eeuwenoude traditie. Volgens de legende kregen de gezellen van Sint-Laurentius in Brussel het privilege om jaarlijks de Meyboom te planten, tenzij de Leuvenaars zich vóór 17.00 uur meester konden maken van de boom. De Mannen van 1929 besloten in 1974 de Brusselaars dat recht af te nemen en de enige echte Meyboom naar Leuven over te brengen. 's Nachts trokken ze er op uit om de boom van de Brusselaars om te hakken en op 9 augustus 1974 stond de boom vóór 17.00 uur op de Grote Markt van Leuven. Sindsdien eigenen zowel Brussel als Leuven zich het recht toe om de 'echte' Meyboom te planten.

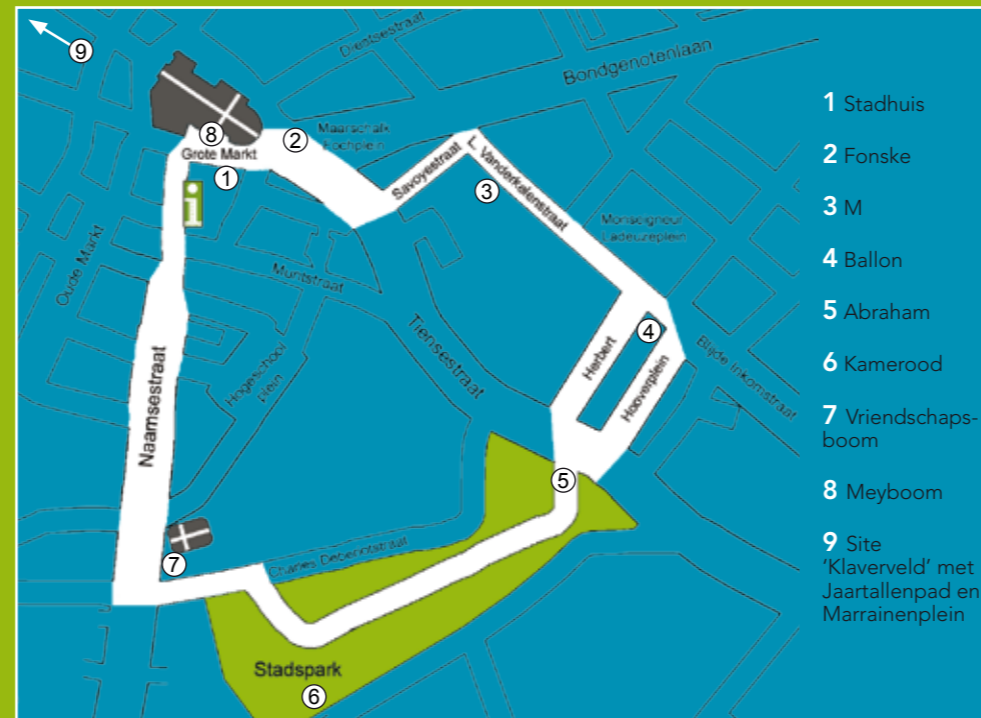
9. Sinds 15 oktober 2011 heeft Leuven ook een **Jaartallenpad** en een **Marrainenplein**: twee nieuwe straatnamen met een duidelijke link naar het Jaartallenleven. Deze straten bevinden zich op de site 'Klaverveld', in de buurt van de Penitentienestraat en de Fonteinstreet.

Verantwoordelijk uitgever: college van burgemeester en schepenen, Professor Van Overstraetenplein 1, 3000 Leuven

Wil je graag lid worden of wil je meer weten over het Jaartallenleven?

Koninklijk Verbond der Jaartallen vzw
Raadskelders Stadhuis
Grote Markt 9 - 3000 Leuven

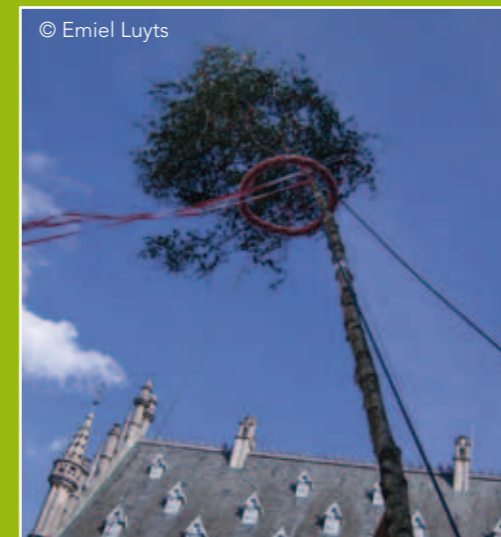
☎ 0489 40 52 94
@ info@jaartallen.be
🌐 www.jaartallen.be



- 1 Stadhuis
- 2 Fonske
- 3 M
- 4 Ballon
- 5 Abraham
- 6 Kamerood
- 7 Vriendschapsboom
- 8 Meyboom
- 9 Site 'Klaverveld' met Jaartallenpad en Marrainenplein

De Mannen van het Jaar

Een uniek fenomeen in de stad



Stel, je bent een man en je wordt veertig. Dan wacht je een nieuw leven dankzij een unieke Leuvense vorm van verenigingsleven: de Mannen van het Jaar. Samen met jaargenoten bereid je je vijftigste verjaardag voor, tien jaar lang. Zo krijg je er een vriendengroep bij. Niet voor tien jaar, maar voor het leven. Vriendschap, solidariteit en engagement: daar staan de Mannen voor, over sociale en andere grenzen heen.

Dit is het Jaartallenleven van Leuven!



Met steun van de Vlaamse overheid



Hoe het begon

1890: in café De Biekorf stellen enkele mannen vast dat ze in hetzelfde jaar geboren zijn (1840). Dat willen ze vieren. Het betekent de start van de Jaartallen. Sindsdien ontstaat er ieder jaar in de maand maart een nieuwe vriendenkring van mannen die het volgende jaar veertig worden. Tussen hun 40^{ste} en 50^{ste} jaar ondernemen ze activiteiten en houden ze ceremonies. Dat mondt uit in een grootse viering van hun vijftigste verjaardag.

De Jaartallen zijn een mannenzaak, maar de Mannen van **1906** nemen voor het eerst een vrouw op in hun kring. Zij is de 'marraine' en staat centraal bij de organisatie van de sociale activiteiten.

1961: het Verbond der Jaartallen wordt opgericht als overkoepelend orgaan van de vriendenkringen. In **2010** krijgt het de medaille voor verdienste van de stad Leuven. Sinds augustus **2011** bestaat het Verbond vijftig jaar en mag het zich officieel Koninklijk Verbond der Jaartallen noemen.

2009: de Jaartallen worden opgenomen op de Inventaris van Immaterieel Cultureel Erfgoed Vlaanderen. Het is een officiële erkenning van een unieke traditie die generaties mannen met elkaar verbindt.

2011: ook UNESCO erkent het Jaartallenleven van Leuven op de Representatieve Lijst van Immaterieel Cultureel Erfgoed van de Mensheid.



De Jaartallen in de stad

De Mannen en hun activiteiten zijn vooral in de maanden augustus en september zichtbaar in de stad. Het jaarlijkse hoogtepunt ligt in september met de Abrahamviering en de Jaartallendag. Elke zaterdag vóór de eerste zondag van september worden de nieuwe vijftigers of 'Abrahams' gevierd. Dit is meteen ook de officiële start van de nieuwe veertigers, het nieuwe jaartal dat ingehuldigd wordt. Elke tweede zondag van september is er de Jaartallendag, met een jubileumviering, een academische zitting en de Jaartallenoptocht. Maar je kan het hele jaar door in de stad plaatsen ontdekken die verbonden zijn met het Jaartallenleven in Leuven. We nemen je mee op tocht.

1. Onder het stadhuis vind je de **raadskelders**. Sinds 1997 zijn zij de 'zetel' van de Jaartallen. Ze herbergen de collectie fotokaders van de Jaartallen van de start in 1890 tot vandaag. Ook de vlaggen en de kostuums voor Fonske worden er bewaard. Een keer per maand kan je de raadskelders op zaterdag bezoeken.

2. Op het **Rector De Somerplein** ontmoet je **Fonske** of Fons Sapientiae (bron van wijsheid) van kunstenaar Jef Claerhout. De universiteit schonk het beeld aan de stad in 1975. Het verwijst naar Leuven als 'wijze' universiteitsstad én aangename en plezierige studentenstad. Daarvan getuigt niet enkel het boek dat Fonske in zijn ene hand draagt, maar ook de kennis die hij voortdurend in zijn hoofd giet met zijn andere hand. Tijdens de jaarlijkse jubileumviering kleedt Fonske zich in het kostuum van het feestvierende jaartal: de Mannen die 50 worden.

3. In het museumdepot van **M** worden ook enkele Jaartallenkostuums van Fonske bewaard.

4. Op het **Herbert Hooverplein** staat de **Ballon van de Vriendschap**. Het beeld van kunstenaar Danny Tulkens kwam er op vraag van het Verbond der Jaartallen in 1988. De ballon symboliseert de vriendschap, een van de basiskennmerken van het Jaartallenleven.

Het Monseigneur Ladeuzeplein en het Herbert Hooverplein zijn in september ook de locatie van Leuven Kermis. Ook hier spelen de Jaartallen een rol: sinds 1974 organiseren ze een speciale kinderdag waarop ze samen met de foorreizigers minderbedeelde kinderen trakteren op een dagje Leuven Kermis.

5. In het Sint-Donatuspark of **stadspark** vind je nog twee beelden die verbonden zijn met het Jaartallenleven. Meteen aan de ingang staat het beeld van **Abraham** van kunstenaar Freddy Janssens. Het verwijst naar de 'Abrahams' van de Jaartallen: vanaf hun vijftigste verjaardag zijn de Mannen 'Abraham', een symbool van wijsheid. De viering vindt plaats aan dit beeld.

Het beeldje stond oorspronkelijk in de Broekstraat, maar daar genoot het te weinig aandacht. Daarom ontvoerden de Mannen van 1937 in 1980 de toenmalige verbondsvoorzitter Arthur De Wit. In ruil voor zijn vrijlating vroegen ze om het beeld te verplaatsen naar het stadscentrum. Burgemeester Vansina liet daarop het beeld verplaatsen naar het stadspark.