

TOEKOMSTGERICHTE CONCEPTNOTA: SINT-HUBERTUSPROCESSIE ELEWIJT

De figuur van Sint Hubertus wordt in de processie, reeds vanaf 1603, belicht vanuit de stadia van zijn leven:

- Hubertus als edele, als man van het volk
- Hubertus als jager
- De roeping van Hubertus
- Hubertus bisschop
- Overlijden van Hubertus
- Verering van Hubertus.

Je kunt de processie ook op een andere manier indelen:

- **Hubertus als jager en zijn band met de natuur en met Elewijt:**
uitgebeeld door de Jachthoorngezellen Meerdaelwoud, jachttafereelen, jagers, de Sint-Sebastiaansgilde van Weerde, Hubertus als jager te paard, bloemen en de figuur van Rubens.
- **Hubertus als priester-bisschop met zijn geloof en vertrouwen in Maria en Christus:**
uitgebeeld door de Mariaverering: de Rozenkransgroep (15 Mysteries), O.-L.-Vrouw van Lourdes, Beeld van Maria en kindje Jezus, de communicanten en de Sacramentsverering: Kruis, misdienaars en Suisse, erewacht van het Heilig Sacrament en het Heilig Sacrament onder baldakijn.
- **Hubertus als beschermer en genezer van hondsdelheid bij mens en dier:**
uitgebeeld door de bedevaarders van Zemst-Laar, de brandijzers en koster met vrouw, de dieren (paarden en honden), volk op bedevaart.
- **Hubertus gedragen door de Elewijts gemeenschap:**
de Scouts en Gidsen van Elewijt, de Koninklijke Sint-Hubertusharmonie Elewijt, de toneelkring Labyrint, het Elewijts Bachkoor, Davidsfonds Elewijt, Elewijtse verenigingen en de vele toeschouwers langs de weg.

Deze nieuwe invalshoek geeft nieuwe mogelijkheden.

I. De figuur Sint Hubertus

1. Hubertus jager en de band met het dorp Elewijt.

In de tijd van Hubertus was Elewijt en omgeving bosrijk en zeer geschikt voor de jacht. Er is wellicht geen afdoende bewijs dat Hubertus ooit in Elewijt is geweest. Wel blijkt zijn aanwezigheid in de Ardennen, Brabant en Limburg.

Zonder twijfel is zijn spirituele band met Elewijt.

Dit blijkt uit de vele bedevaarders en pelgrims die in de periode 1500 tot 1850 op tweede Sinksendag zelfs vanuit Frankrijk en Duitsland naar Elewijt kwamen.

Hubertus en Elewijt hebben bijgevolg een intense band.

Het is dan ook belangrijk dat deze band met Elewijt en met al wat het dorp kenmerkt in ere wordt gehouden.

Sint Hubertus als priester-bisschop.

Als priester en bisschop hebben Onze Lieve Vrouw en Christus ongetwijfeld een belangrijke plaats in zijn leven gehad.

Hun verering zal hem gesteund hebben in de overgang van zijn jagersbestaan naar een priesterroeping en later bij zijn aanstelling als bisschop.

Ook het behoud van deze band is belangrijk wanneer Sint Hubertus wordt herdacht.

2. Sint Hubertus als genezer.

Vele jagers, bedevaarders en pelgrims hadden een groot vertrouwen in hem en zochten bij hem bescherming. Niet alleen om mogelijke kwalen te voorkomen maar vooral voor wie te lijden had aan zeer pijnlijke aandoeningen: razernij en zenuwkwalen veroorzaakt door hondsdolheid.

Hubertus ontving iedereen ongeacht het land van waar de hulpzoekende vandaan kwam, ongeacht rang of stand, ongeacht de afkomst. Hij was er voor iedereen die hulp nodig had en die in hoogste nood of ter voorkoming van mogelijke nood op hem een beroep deed.

Dank zij zijn genezing werd men opnieuw aanvaard in de gemeenschap waarvan men door de besmettelijke ziekte uitgesloten was.

Deze belangrijke waarde van een open, maatschappelijke en persoonlijke solidariteit verbonden aan de gemeenschap waartoe men behoort dienen wij ook vandaag te koesteren.

II. Vertaling naar de processie (ter aanvulling van de huidige samenstelling van de processie)

1. ELEWIJT ALS DORP

1.1. Een Romeinse site.

Elewijt ligt aan de afslag van een belangrijke Romeinse heirbaan. Dit blijkt ondermeer uit de recente opgravingen aan de vroegere wielerpiste waar graven en de fundering van een kleine tempel werden gevonden. Dat de Romeinen hun overledenen een rustplaats gaven in Elewijt duidt op de grote waardering die zij voor het dorp hadden.

Een groep die de historische aanwezigheid van de Romeinen in Elewijt vertolkt zou dan ook zeker op zijn plaats zijn in de processie.

De heemkundige kring de Semse zou hierbij inspirerend kunnen zijn.

1.2. Rubens

Door de aanwezigheid van Rubens in Elewijt heeft dit dorp een grotere bekendheid gekregen. Zijn aanwezigheid zal op de dorpingen van Elewijt een grote indruk hebben gemaakt. Op bepaalde schilderijen vindt men landschappen en het dorpsleven van Elewijt terug.

Zijn kasteel dat binnenkort gerenoveerd wordt, wordt opnieuw een plaats van ontmoeting en culturele uitwisseling.

Rubens heeft dan ook een plaats in de processie.

Zijn aanwezigheid zou wat meer kunnen ingevuld worden:

- een meer uitgebreide huishouding,
- omwonenden van zijn kasteel,
- een afbeelding op grootte van een landschapsschilderij van het Elewijtse landschap,
- een maquette van zijn kasteel.

Een vereniging (Okra en de toneelvereniging Labyrint) zou hier werk kunnen van maken.

1.3. Een plaats met een zwaar oorlogsverleden.

Tijdens de eerste wereldoorlog is Elewijt een plaats van bloedige gevechten geweest en van grote verwoestingen. Vandaag woedt er op ons continent eenzelfde verwoestende oorlog die ons doet herinneren aan de eerste wereldoorlog met zijn loopgrachten en vele doden.

Een uitbeelding van het thema vrede zou in de processie zeker op zijn plaats zijn.

Dit zou kunnen gevraagd worden aan de kinderen van het vijfde en zesde leerjaar van de gemeentelijke basisschool De Regenboog waarbij alle kinderen hierbij betrokken worden, in de geest van Hubertus, zonder onderscheid van rang, stand, ras of geloof.

1.4. Een plaats met nog veel bos en groen

Hubertus zou vandaag in Elewijt nog heel wat jachtgebied kunnen vinden.

Terecht wordt er thans veel aandacht besteed aan de rustgevende wandelwegen door het landelijke Elewijt.

Een uitbeelding van het thema natuur zou bijgevolg ook een plaats hebben in de processie.

Een inbreng van Natuurpunt samen met een lokale vereniging zou dit thema kunnen invullen.

2. HET LEVEN VAN SINT HUBERTUS

Het zou iets bijzonders aan de processie geven het in de kerk aanwezige schilderij van Hubertus, afgebeeld op ware grootte (foto/tekening), als voorstelling van zijn leven mee te dragen.

De op het schilderij aangebrachte taferelen kunnen hierna uitgebeeld worden.

- Hubertus als jager,
- Hubertus als priester-bisschop met ondermeer een belangrijke plaats voor het O.L.V.-beeld. Ongetwijfeld is het leven van Christus voor hem een voorbeeld geweest. Dit komt tot uiting door de priester met monstrans onder het baldakijn.
- Hubertus als genezer met een aanschouwelijke voorstelling van een groep bedevaarders die lijdt aan holsdolheid en reuma.

De scouts zouden dit thema kunnen invullen.

Een uitvergroot beeld van het brandijzer met de daarbij horende tekst.

3. ELEWIJT ALS GEMEENSCHAP

Door zijn genezingen zorgde Sint Hubertus ervoor dat zij die leden aan besmettelijke ziekten konden terugkeren naar hun gemeenschap. Daarbij sloot hij niemand uit. Iedereen was bij hem welkom ongeacht rang of afkomst.

Ook vandaag is er nog al te vaak sprake van uitsluiting. Vandaar het belang en de waarde om te kunnen behoren tot een gemeenschap waar men zich thuis voelt.

Sint-Hubertus wordt op deze wijze een verbindende figuur bij wie er geen uitsluiting past.

Om de band en het belang voor een gemeenschap van Sint-Hubertus te illustreren zou men in een laatste groep vertegenwoordigers van alle verenigingen van Elewijt die dit wensen met hun vlag en /of kledinguitrusting kunnen laten opstappen samen met iedereen die wenst mee te gaan.

Op deze wijze heeft de processie een toekomst gerichte structuur en vertelt zij het verhaal van Hubertus als brugfiguur tussen een dorp en een gemeenschap.