



Immaterieel cultureel erfgoed
Diamantbewerking in Vlaanderen

Bijlage 3

Samenvatting SWOT-analyse

2 pagina's

Samenvatting SWOT analyse

Sterktes	Kansen
1. Sterke erfgoedgemeenschap - Het ambacht wordt nog steeds uitgeoefend - Enige middelbare school in Europa met richting diamantbewerking is bij De Stemstroom in Antwerpen - Demo's van het bewerken van diamant bij musea - Trotsheid van de leden van de sector 2a. Grote aandacht vanuit de musea - Diamantmuseum Brugge - DIVA - Kempens Diamantcentrum - Diamantmuseum Halle-Zoersel 2b. Beperkte verzamelingen: - MOT (Museum voor Oudere Technieken, Grimbergen) - VolXmuseum (Antwerpen) - Heemmuseum Het Molenijzer (Putte) - Heemkundig museum De Drie Rozen (Schilde) 3. Veel documentatie verzameld sinds honderden jaren, sterk gewortelde ambacht in Vlaanderen 4. Kwaliteit van het werk - Antwerpen als hedendaags expertisecentrum - Label Antwerp's Most Brilliant - Ondersteunende organisaties (SBD, AWDC) - Strengere regelgeving en controle van het product, sterk gecontroleerde keten - Zeer belangrijk exportproduct voor België 5. Veranderende consumentenvoorkeuren: jongeren richten zich steeds meer naar kwalitatieve, duurzame en lokale producten 6. Binnen- en buitenlandse erkenning van Vlaanderen en Antwerpen als diamantcentrum 7. Natuurlijk diamant, die miljarden jaren oud en zeer resistent is, heeft een bijzondere en mystieke uitstraling en wordt zeer gewaardeerd 8. Positief verraste bezoekers bij slijpdemonstraties 9. Een sector die leeft op basis van wederzijds vertrouwen	1. Versterken van de specialisatie in Vlaanderen/Antwerpen - Inzetten op technologische innovatie 2. Meer steun aantrekken: - Van de overheid, beter begrip en erkenning voor het ambacht nodig - Van de financiële sector: Sensibilisering nodig bij banken, om bankfinancieringen van nieuwe firma's mogelijk te maken 3. Interesse wekken voor het ambacht en de opleiding bij De Stemstroom en andere culturele instellingen 4. Verder ontwikkelen van kwaliteitsvolle educatie: Beroepsopleiding bij De Stemstroom omvormen tot een technische opleiding 5. Samenwerking bevorderen tussen de verschillende (culturele) instellingen 6. Veranderingen in consumentenvoorkeuren: natuurlijk diamant is een hoogwaardig en duurzaam product 7. Groeiend bewustzijn, aandacht voor lokale producten 8. Meer aandacht voor ethiek 9. Sensibilisering over de zwaktes van synthetisch diamant 10. Leerlingenaantal zit in de lift

Zwaktes	Bedreigingen
1. Veeleisend om aan te leren, lange leerperiode 2. Het verdwijnen van opleidingen de voorbije 25 jaren 3. Vergrijzing van de diamantbewerkers 4. Sterke daling in de tewerkstelling omwille van economische conjuncturen en oorlogen 5. Zeer waardevol product dus het ambacht is moeilijk ter plaatse toonbaar voor het publiek 6. Weinig erkenning vanuit de politiek 7. Sluiting van het Wetenschappelijk en Technisch OnderzoeksCentrum voor Diamant (WTOCD) in Lier in 2022 8. Diamantbewerking is niet laagdrempelig, omdat diamant een kostbaar materiaal is 9. Delokalisatie van expertise naar andere landen 10. De eigen lokale geschiedenis/expertise is te weinig gekend! Gebrek aan sensibilisering & marketing tegenover het publiek 11. Het voortbestaan wordt beïnvloed door mondiale vraag, verschuivingen en conjuncturen 12. Indruk van een gesloten gemeenschap 13. Zeer kapitaalintensief, er is een groot kapitaal en goed netwerk nodig om een slijperij op te starten 14. Automatisering van het ambacht	1. Competitie van lagelonenlanden in de hele wereld 2. Antwerpen is niet aantrekkelijk voor de bewerking van lab grown diamanten: De kostprijs van het maakloon is in Antwerpen hoger dan de waarde van synthetisch diamant 3. Op dit moment is er onvoldoende kwantitatieve en kwalitatieve beschikbaarheid aan arbeidskrachten 4. Volatiele toevoer van ruwe diamant (nu vanwege de oorlog in Oekraïne) 5. Een vaak te strenge wetgeving betreffende diamant in vergelijking met andere concurrerende landen 6. Op korte termijn, de opkomst van synthetische diamant 7. Consumentenvoorkeuren neigen naar goedkopere producten 8. Geopolitieke instabiliteit 9. Een groot deel van het slijpambacht is vandaag geautomatiseerd en/of vervangen door computergestuurde lasers.