



MARIALE OMMEGANG NAZARETH



Annick Geiregat - Start van de Mariale Ommegang aan de kerk op het Dorp te Nazareth
Paul De Wilde - Bedevaarders stappen al biddend achter het miraculeuze beeld van O.L.V. van Nazareth
HISTORIEK

De parochie Nazareth werd rond 1242 gesticht door de bisschop van Doornik, die op doorreis was in onze streken en een gelovige gemeenschap verzameld vond rond een kleine kapel met een Mariabeeld. Een Mariabeeld dat voorheen aan een boom hing.

Als oudste bronnen over het ontstaan van de parochie en de Mariadevotie, zijn er twee legenden.

De ene legende gaat over een heer uit de streek, die op een dag in het woud door wilde dieren overvallen werd. Niet in staat zich te verdedigen en zonder hoop op redding, nam hij zijn toevlucht tot de Moeder Gods, wier beeld hij daar aan een boom zag hangen. Zijn gebed werd verhoord en om zijn dankbaarheid te bewijzen, nam hij zich voor om op de weg naar Deinze, een kapel te bouwen.

De andere legende gaat over een ridder uit het Noorden van Vlaanderen, die zijn vorst naar Palestina vergezeld had en bij zijn terugtocht in het bos tussen Leie en Schelde verdwaalde. Een verschrikkelijk onweer brak los, waarbij heel het bos in lichterlaaie leek te staan. Dit spoorde de ridder aan tot gebed: "O Moedermaagd, zo ik hier zonder hinder kan uitkomen en mijn familie wederzien, dan beloof ik een kapel ter ere van Onze Lieve Vrouw van Nazareth te laten bouwen, op de plaats waar ik mijn weg zal teruggevonden hebben".

Beide heren hielden woord en zorgden voor de nodige bouwmaterialen. Maar toen ze 's anderendaags terugkwamen naar de plaats waar hun materialen lagen, waren deze verdwenen. Men vond ze terug op de plaats waar de heren Maria om hulp gesmeekt hadden, dus werd de kapel op die plaats gebouwd.

Deze kapel werd weldra te klein en werd vervangen door een kerk die in de 13e eeuw zou zijn gebouwd. Op 16 augustus 1655 werd de kerk door blikseminslag zwaar toegetakeld. En 19 februari 1860 sloeg de bliksem opnieuw in en toen brandde de kerk volledig uit. Gelukkig konden het H. Sacrament, het beeld van O.L. Vrouw en nog enkele kostbaarheden zoals de communiebanken, gered worden.

Het beeld dat wij thans in onze kerk bezitten, dateert waarschijnlijk uit de 17de eeuw. Het is van oorsprong slechts 69 cm. hoog, doch er werd later een voetstuk onder geplaatst. Het is uit één stuk en uit eikenhout gesneden. Dit beeld heeft in vroeger tijden stellig aan een boom gehangen: het ruggedeelte is uitgehold en er is een zware ijzeren haak aan bevestigd.

Het is een wonderbaar feit dat het beeldje in de loop der tijden aan alle gevaren en rampen ontsnapt is: het overleefde twee Beeldenstormen, meerdere plunderingen en tweemaal werd het uit de brandende kerk gered.

Al heeft de tand des tijds ook hier ingegrepen, toch is het aangezicht van Maria tot op heden zeer gaaf gebleven, terwijl de romp van het beeld wel sporen van houtworm (molm) vertoont en hiertegen in het verleden reeds behandeld werd.

Tegen alle traditie in bevindt zich het altaar, toegewijd aan O.L. Vrouw, de patrones van onze parochie, in de rechter zijbeuk. Zoals dit ook in de oude kerk het geval was. Naar alle waarschijnlijkheid is dit de oorspronkelijke plek van de eerste bidplaats te Nazareth. Het Mariabeeld werd in Nazareth, zoals in andere kerken, aan de linkerkant geplaatst. Volgens een legende keerde het beeld 's nachts terug naar de rechterkant. Na een aantal dagen over en weer geloop, heeft men dit dan zo gelaten. Daarom, en vooral omwille van de vele gebedsverhoringen alhier bekomen, wordt het beeld miraculeus genoemd.

DE OMMEGANG VANDAAG

Ook vandaag wordt deze mooie traditie in ere gehouden. Een kleine groep vrijwilligers organiseert elk jaar op 8 september (het feest van Onze Lieve Vrouw Geboorte) een traditionele ommegang. De kerk en de 13 kapelletjes worden mooi versierd en opgemaakt.

De Ommegang start steeds in de kerk op het Dorp van Nazareth (Oost Vlaanderen). De eerste statie van de Ommegang is het glasraam in de rechter kruisbeuk. Vervolgens verlaten de dragers met het Mariabeeld, priester(s) en de gelovigen de kerk en stappen via de Lange Munt, 's Gravenstraat, Steinstraat, Stropstraat, Drapstraat, Ommegangstraat, Kasteelstraat, 's Gravenstraat, Lange Munt en Dorp langsheen de 13 staties van de Ommegang. Gedurende deze Ommegang worden de 15 mysteries van de Rozenkrans overwogen en wordt tussen ieder mysterie een tientje van de Rozenkrans gebeden. Er wordt geëindigd in de kerk, waar de 15de en laatste statie zich bevindt in de linker kruisbeuk.

Na de Ommegang worden bezoekers, bedevaarders en processiegangers ontvangen op een gemoedelijk ontmoetingsmoment in de voormalige parochiezaal.

Naast de Mariavervaarders en de leden van de werkgroep, wandelen er ook kinderen vanuit de scholen, leden van lokale verenigingen en geïnteresseerden van binnen en buiten de gemeente mee. De Mariale Ommegang brengt zo jaarlijks meer dan 500 bedevaarders op de been.

Doorheen het jaar worden de kapelletjes en de beelden onderhouden en indien nodig gerestaureerd.





Foto doorheen het jaar van Maria en het Jezuskind in hun nis © Greta Peil



Besloten Ommegang in 2020 omwille van Corona © Karen De Wilde



Vooravond van de Ommegang: Maria wordt getooid in haar feestkleden en klaargezet in de kerk © Karen De Wilde



Uitgeholve achterkant van het eeuwenoude eikenhouten Mariabeeld © Karen De Wilde



Alle gerestaureerde beelden worden samengebracht voor een inzegeningmoment, in aanwezigheid van de kunstenaars/restaurateurs © Karen De Wilde



Versierde Maria-altaar, vermoedelijk omstreeks 1905 © Henri De Keukeleire - postkaart eigendom Manuel Van den Abeele



Vrijdag 8 september 2023 – FEESTDAG ONZE-LIEVE-VROUW GEBOORTE

09.00 u.: Plechtige Hoogmis (live te volgen op Radio Maria) – Uitsmallen van het Miraculeus Mariabeeld

14.30 u.: Plechtige OMMEGANG

Verzamelen in de kerk, waarna Ommegang met het miraculeuze Mariabeeld. Tijdens de Ommegang is er een gebedswake in de kerk.

Slot: Zegen met het H. Sacrament in de kerk

Affiche, een eigen ontwerp van de Werkgroep Mariale Ommegang © Karen De Wilde (foto) - Greta Peil (ontwerp) in leden van de Broederschap van de H. Rozenkrans, voor de Mariavereerders en alle parochianen en weldoeners van de kerk van Nazareth (plakbrief jaren 1600)



INZENDER

<http://www.mariale-ommegang-nazareth.be>



LOCATIE

De Ommegang begint en eindigt in de kerk, Dorp 11 te Nazareth. Na het eerste mysterie van de Rozenkrans (een glasraam in de kerk) verlaten de kruisdrager, schoolkinderen met het bord van OLV, vlaggendragers, dragers met het beeld van OLV, priester(s), burgerlijke overheid, schoolkinderen en bedevaarders de kerk. Ze stappen een tocht langsheen de 13 kapellen met de volgende mysteries van de Rozenkrans: Dorp, Lange Munt, 's Gravenstraat, Steinstraat, Stropstraat, Drapstraat, Ommegangstraat, Kasteelstraat, 's Gravenstraat, Lange Munt, Dorp en zo terug naar de kerk voor het laatste mysterie (een glasraam in de kerk)



PERIODE

De Ommegang vindt ieder jaar plaats op 8 september, de feestdag van Maria Geboorte.



THEMA

Vertellen en taalgebruik
Feesten, rituelen en sociale gebruiken
Ander



TREFWOORD

#feest #stoet #ritueel #levensbeschouwelijk gebruik
#religie



BIJLAGE

- [BoekjeMarialeOmmegang2021.pdf](#)
- [NazarethNieuwsbladInzegeningbeelden.pdf](#)
- [ZogoedvoeltImmaterieelErfgoed.pdf](#)