

ZANDSTROOIEN IN LOMMEL



Geert Van Baelen - Theo Grobben en Marc Beliën strooien een zandtapijt van tien vierkante meter in het Huis van de Stad. TV Limburg - Reportage op TV Limburg over het zandstrooien.

Het zandstrooien is een kunstvorm die nauw verbonden is met de industriële geschiedenis van de stad Lommel. De witzandontginning was namelijk de eerste grootindustrie in Lommel en omstreken, die vanaf de jaren 1850 tot stand kwam. Het zandstrooien is eveneens een 'volkskunst' die al sedert het midden van de 19de eeuw bestaat.

Door zand te strooien op een harde ondergrond (panelen) creëert men zandtapijten. Het zandstrooien zelf vergt veel technische vaardigheden en kennis. Zo moet een zandstrooier een goede tekenaar zijn, de kleurenleer kennen en een vaste hand en vooral veel geduld hebben. Een groot zandtapijt vereist minimaal twee strooiers en het is vrij pijnlijk, want je moet op je knieën werken. Een zandstrooier heeft ook veel ruimte nodig, onder meer om alle vooraf gemaakte kleuren te stallen.

Het gebruikte materiaal is vrij eenvoudig: een geplooid bankkaart, koffie-/theeziftjes, lepeltjes, boterpotjes, pipetjes... Verder heb je uiteraard veel zand nodig (witzand en/of kwartzand) en kleurpigmenten uit mineralen of kristallen of uit natuurlijke of synthetische bronnen. Witzand verkrijgt men door kwartzand te verwarmen tot 1500 °C.

Op het internet staan heel wat voorbeelden om met zandstrooien aan de slag te gaan, zelfs in 3D of met 'bewegende' werken. Er is duidelijk interesse en een markt voor. Er bestaan echter nergens opleidingen voor zandstrooien en zandschilderen.



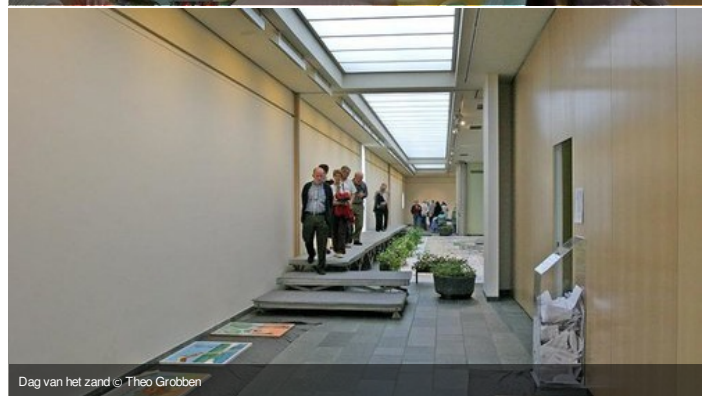
Groot zandtapijt in Zeebrugge. Theo Grobben in actie. © Theo Grobben



Antwerpen © Theo Grobben



Dag van het zand © Theo Grobben



Dag van het zand © Theo Grobben



25 jaar zandaprijzen © Theo Grobben



Zandaprijt op de toerisme beurs in Kortrijk © Theo Grobben



Voorontwerptekening © Theo Grobben

Vakantiepret
DINSDAG 20 EN WOENSDAG 21 JULI 2010/N

Jonge zandstrooiers vallen in de prijzen

LOMMEL

"We beoordeelden de zandaprijzen op ontwerp, zuiverheid van kleur en of ze voldeden aan het thema 'helden en heldinnen'. Niemand is gebuisd. Iedereen mag volgend jaar opnieuw mee strooien", grapt jurylid Theo Grobben op de prijsuitreiking tegen 37 strooisters van de zandaprijtenexpo. Schepen van toerisme Liesbet Vanwelemaers: "Onze strooisters zijn eigenlijk allemaal zelf helden en heldinnen. Al vanaf 1981 laten ze het strooien uitgroeien tot een originele kunstvorm die mensen samenbrengt en tot ver buiten de grens gekend is." Bij de kunstenaars won Lieve Moelans. Stijn Beliën won bij de amateurs. Laurence Royakkers was dat bij de jongeren tussen 11 en 16 jaar. Sofie Truyen werd eerste in de categorie kinderen tot 10 jaar.

Foto CL

Jonge zandstrooiers vallen in de prijzen © Celine Lavaerts van Het Belang van Limburg



Theo Grobben en Marc Beliën strooien in het Lommelse Stadhuis een zandaprijt van tien vierkante meter © Geert Van Baelen Het Belang van Limburg



INZENDER

Theo Grobben
Erfgoed Lommel vzw
www.erfgoedlommel.be



LOCATIE

Huis van de Stad, CC De Adelberg, Visit Lommel en bij verschillende winkeliers in Lommel.



PERIODE

Jaarlijks in augustus en afwisselende activiteiten verspreid over het jaar.



THEMA

Ambacht, vakmanschap en techniek



TREFWOORD

#ambacht #techniek #vakmanschap



PERSISTENTE URL

<http://ichdata.be/ARK:80717/0aae20bc-5c0f-4e73-976d-22f4112ab90a>



BIJLAGE

- [AfficheDagvanhetZand.PDF](#)
- [Briefjeugdbewegingenensholen.docx](#)
- [Mix_GIS075507.pdf](#)