



LEESLIJST: EEN COLLECTIEBEHERENDE WERKING ROND IMMATERIEEL ERFGOED

Je werkt voor een museum of archiefinstelling en hebt interesse in immaterieel cultureel erfgoed in relatie tot je werking? Een selectie internationale en Vlaamse publicaties als inleiding op het thema.

IMMATERIEEL ERFGOED, MUSEA EN/OF ARCHIEVEN

- Special issue: '[Transforming. Not Saving. Intangible Cultural Heritage. Museums and/or the World](#)', in: *Volkskunde: tijdschrift over de cultuur van het dagelijks leven* 3 (2020) 121.
- E. Tsakiridis, '[Some reflections on intangible cultural heritage and city museums](#)', in: *CAMOC Museums of Cities Review* 2 (2020), p. 14-17.
- J. Neyrinck, E. Tsakiridis en E. Seghers, '[At the Interface of Safeguarding Living Heritages and Museum Practices: Dialogical Encounters and the Making of Third Space\(s\) in the Heritage Field. Learning from the Intangible Cultural Heritage and Museums Project](#)', in: *International Journal of Intangible Heritage* 15 (2020) p. 62-85.
- Nikolić Đerić, T. et al., [Museums and intangible cultural heritage: towards a third space in the heritage sector. A companion to discover transformative heritage practices for the 21st century](#) (Brugge 2020).
- Nikolić Đerić, T. et al., [Executive Summary. Museums and intangible cultural heritage: towards a third space in the heritage sector. A companion to discover transformative heritage practices for the 21st century](#) (Brugge 2020).
- Nikolić Đerić, T. et al., [Executive Summary. Musea en immaterieel cultureel erfgoed. Op weg naar een third space in de erfgoedsector. Handvaten voor het verkennen van veranderende erfgoedpraktijken in de 21ste eeuw](#) (Brugge 2020).
- Neyrinck, J. and Seghers, E., '[Glance into the ICH&Museums Project: where museums and ICH meet](#)', in: *ICH Courier* 39 (2019) p. 4-7.
- Alivizatou, M., [Intangible Heritage and the Museum. New Perspectives on Cultural Preservation](#) (Walnut Creek 2012).
- Blake, J., '[Museums and Safeguarding Intangible Cultural Heritage - Facilitating Participation and Strengthening their Function in Society](#)', in: *International Journal of Intangible Heritage* 13 (2018) p. 18-37.
- Bonn, M., L. Kendall en J. McDonough, [Libraries and Archives and the Preservation of Intangible Cultural Heritage: Defining a Research Agenda. A White Paper of the School of Information Sciences \(University of Illinois\)](#), July 2017.
- Elpers, S., 'Leven in het museum! Immaterieel verzamelen', in: *Museumpeil*, 48 (2017) p. 28-31.
- Dewilde, E. (i.o.v. Werkplaats immaterieel erfgoed), '[De handen in elkaar slaan. Immaterieel cultureel erfgoed en archiefwerking](#)', in: *META*, 7 (2018) p. 26-30.
- '[Immaterieel erfgoed en musea](#)', Themanummer *Museumpeil*, 49 (2018).
- Nederlands Centrum voor Volkscultuur en immaterieel erfgoed, 'Samen sterk voor immaterieel erfgoed. Een faciliterende rol voor musea, archieven en historische verenigingen', in: *Immaterieel erfgoed*, 4 (2015) 2, p. 4-8.
- Tsakiridis, E. and Vantomme, F., '[\(Niet\) evident? Immaterieel cultureel erfgoed en musea](#)', in: *Museumpeil*, 48 (2017), p. 26-27.
- Vantomme, F. en E. Dewilde, '[Patience, poker of manillen? Een duurzame spelstrategie voor een geïntegreerde cultureel-erfgoedwerking](#)', in: *faro | tijdschrift voor cultureel erfgoed*, 11 (2018) 2, p. 56-60.

Meer lezen? Het [Intangible Cultural Heritage and Museumproject \(IMP\)](#) voorziet op de projectwebsite een uitgebreide bibliografie, specifiek rond immaterieel erfgoed en musea.

PARTICIPATIEVE MUSEA EN ARCHIEVEN

- Simon, N., [The Participatory Museum](#) (Santa Cruz 2010).
- Lambrichts, N. 'Gemeenschaps- en participatief archief. Nieuwe begrippen in de Vlaamse archiefwereld', in: *faro | tijdschrift voor cultureel erfgoed*, 9 (2016) p. 45-49.
- Woodward, E. 'Participatory archiving. The next generation in archival methodology', in: *College & Research Libraries New*, 77 (2016) 8, p. 378-410.

Trefwoord:

Meer weten:

[Bibliotheek FARO. Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed](#)

Contact:

[Werkplaats immaterieel erfgoed](#)